

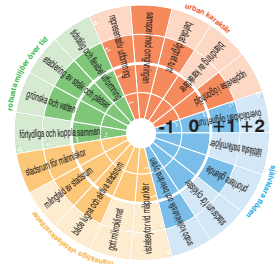
RIKTLINJER FÖR:

URBAN KARAKTÄR



A 	Representativ utformning En läsbar stad är både intressant och begriplig. Platsens historia och dess roll i staden – då som nu – speglas i utformningen av resandets funktioner, i markgestaltningen och belysning liksom i en eventuell förtätning med nya byggnader. Stationerna utgör viktiga funktioner i staden och detta behöver framgå av gestaltningen. Det ger både särprägel och förankring.	Vad blir platsens framtida historia och vilken roll kommer den att spela i staden? Märks det i den fysiska miljön? (markera platser där det kommer att synas och värdera hur helheten uppfyller riktlinjen på kvalitetsrosen och motivera värderingen i matrisen plus jämför med nuläget)	Östra hörnet och Västtrafiks mittbyggnad avgörande för arkitektonisk upplevelse Spår av historian, ett nytt tidslager läggs till. Utveckling av kringområdet Korsvägen, från otillgänglig ö till att man enkelt passerar över. Generösa platser tillskapas Då som nu speglas i gestaltning/ utformning Markgestaltningen intentionen väldigt bra. Historiken stråkmässigt som korsväg kommer bestå. +2
B 	Samspel med omgivningen Utformningen av platserna samspelar med karaktären, innehållet och skalan på angränsande stadsmiljöer. Visuella kopplingar, under alla tider på dygnet, tillsammans med tydliga samband och stråk underlättar människors rörelser och integrerar platsen i staden. Platsen blir en pusselbit i det stora hela.	Vilka angränsande stadsrum och funktioner blir intressanta att "signalera" mot platsen? Kommer de att synas på/ från platsen? Även när det är mörkt? (markera platser där de syns och värdera hur helheten uppfyller riktlinjen på kvalitetsrosen och motivera värderingen i matrisen plus jämför med nuläget)	I dagsläget dominerar fordonstrafik, i framtiden prioriteras gående i stötte utsträckning. Platsen integreras i staden genom förslaget. Angränsande stadsrum öppnas upp; Södra vägen, Örgrytevägen, Landeriet och vidare Renströmsparken. Utbredningen på byggnader mot Liseberg påverkar visuell koppling mellan korsvägen och nöjesparken. + 1
C 	Befolkat dygnet runt Urbana miljöer är levande dygnet runt och innehåller både verksamheter, service och bostäder liksom publika målpunkter. Stationerna, deras innehåll och den mänskliga aktivitet som här genereras bildar navet som tillsammans med omgivande stadsmiljöer gör att platser och byggnader befolkas både dag och natt. Stadsrummen runt stationerna görs inbjudande och trygga genom att vistelsezoner och huvudstråk för gående placeras i anslutning till bebyggelse med öppna och över dygnet befolkade bottenvåningar.	Vilka funktioner och målpunkter kommer det att finnas? Var blir det vistelsezoner och huvudstråk för gående? (markera på kartan) Ligger vistelsezonerna och stråk i anslutning till befolkade bottenvåningar? Blir de överblickbara både i dagsljus och i mörker? Blir det en funktionsblandning? (värdera hur helheten uppfyller riktlinjen på kvalitetsrosen och motivera värderingen i matrisen plus jämför med nuläget)	Hotellen ger dygnetruntliv. Örgrytevägens framtida utformning blir mer integrerad. Om det tillkommer kontor eller bostäder blir stor skillnad, bostäder skulle bidra i större utsträckning till platsen, kontor blir dött på kvällen. Det finns många verksamheter i området som har öppet sent. Eventuella verksamheter i ett mellanplan behöver även rikta sig till fler än resenärer. Vilket innehåll i byggnader gör stor skillnad. +2
D 	Blandning av karaktärer Blandningen av olika skalor, arkitektur, material och färger ger spännande stadsrum där mycket kan hända samtidigt. Möten mellan olika tidsepoker skapar upplevelserika och varierade platser runt stationerna. Tilläggen till stadsrummen ska få tillåtas att synas och vara vår tids bidrag till en kvalitativ och varierad stadsmiljö. Att blanda in vatten och grönska i den byggda miljön skapar både rikare upplevelser och bättre mikroklimat.	Blir det en blandning av karaktärer? (värdera hur helheten uppfyller riktlinjen på kvalitetsrosen och motivera värderingen i matrisen plus jämför med nuläget)	JA. Stor blandning. +2
E 	Upplevelser i ögonhöjd Den urbana karaktären bygger på att många rör sig till fots. Stadsrum som stimulerar gående är upplevelserika i ögonhöjd, med varierad utformning av vistelsezoner och med levande, aktiva bottenvåningar mot befolkade stråk.	Kommer den mänskliga skalan och den upplevelse-rika stadsmiljön i ögonhöjd att finnas på platsen? (markera var på kartan och värdera hur helheten uppfyller riktlinjen på kvalitetsrosen och motivera värderingen i matrisen plus jämför med nuläget)	Ja. Alla tillägg ger aktiva bottenvåningar till området. Med förutsatta byggnader uppfylls 2.a. +1-2

Att arbeta vidare med:
Representativ utformning,
gestaltning av landskap och
arkitektur, användning och
innehåll



Bedömningskala

-1. Uppfylls inte alls i området eller på enstaka men isolerade delar av området

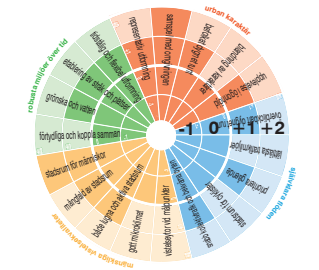
0. Uppfylls på enstaka men sammankopplade delar av området – ok/godkänt

+1. Uppfylls för alla viktiga platser och stråk i området

+2. Uppfylls inom hela området.



Att arbeta vidare med:
Samband bygga
element, cykelstråk och
-parkering



Bedömningsskala

-1. Uppfylls inte alls i området
eller på enstaka men
isolerade delar av området

0. Uppfylls på enstaka men sammankopplade delar av området – ok/godkänt

+1. Uppfylls för alla viktiga platser och stråk i området

+2. Uppfylls inom hela området.

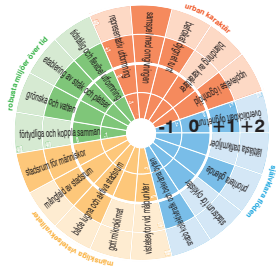
RIKTLINJER FÖR:

MÄNSKLIGA VISTELSEKVALITETER



A 	Vistelseytor vid målpunkter Platser att vistas på skapas på attraktiva ytor nära målpunkter, synligt placerade, i bra väderstreck och med utsikt över omgivningen. Vistelseytor av olika storlek och karaktär behövs, både sådana med tillräckligt utrymme för att samla en större grupp människor och utrymmen där mindre grupper av människor kan trivas.	Kommer det att finnas vistelseytor på platsen som uppfyller riktlinjerna? (markera var på kartan) Blir det “godkända” vistelseytor vid alla publika målpunkter och hållplatser? (värdera hur helheten uppfyller riktlinjen på kvalitetsrosen och motivera värderingen i matrisen plus jämför med nuläget)	+2. Det kommer finnas både små och stora platser (vistelseytor). Det är i så fall längs lisebergs norrsida som är ett svårt läge, här är det dock fin sommarkvällssol! Karaktärer behöver arbetas vidare med
B 	Gott mikroklimat Stationer befolkas i alla väder och under alla årstider. Ett bra mikroklimat förlänger säsongen då det är skönt att vistas ute, för både resenärer och andra. Genom rätt placering och utformning får vistelseytorna maximal solbelysning samt vindskydd på vår, höst och vinter. Vistelseytor skapas som både kan bidra till önskat stadsliv på platsen och bli ett komplement vid väntan för byte. Vegetation och vatten ger skugga och svalka heta sommark dagar samt bidrar till en “positiv” ljudmiljö.	Hur blir mikroklimatet på vistelseytorna? (värdera hur helheten uppfyller riktlinjen på kvalitetsrosen och motivera värderingen i matrisen plus jämför med nuläget)	Problematik i utgångspunkt. Kräver arbete med vegetation och utformning. Det jobbas med kompensationsåtgärder, viktigt att få med landskapsarkitekt i detta arbete. Örgrytevägen väldigt blåsig i dag, det behöver komma in träd och buskar. Viktigt hur bebyggelsen utformas, detaljer hur bebyggelsen utformas blir avgörande. Denna aspekt behöver jobbas vidare med för att helt kunna svara på frågan. 0
C 	Både lugna och aktiva stadsrum Platserna och stråken ska tillsammans erbjuda ett varierat utbud av både lugna och aktiva stadsrum. Nära stationerna behöver det finnas vilsamma och bullerskyddade vistelseytor, gärna med utblick mot platsen och hållplatserna, men även mer aktiva ytor med plats för stadslivets rörelser och händelser. Vistelseytorna ska medge olika användningar och vara anpassade för olika människors behov, och kunna erbjuda möjligheter till både vila och aktiviteter under dygnets alla timmar.	Hur blir utbudet av aktiva och lugna vistelseytor? Kommer de att finnas vid alla publika målpunkter och hållplatser? (markera på kartan och värdera hur helheten uppfyller riktlinjen på kvalitetsrosen och motivera värderingen i matrisen plus jämför med nuläget)	Det finns både lugnt och aktivt. Lugna ytor i de perifera delarna, aktivitet i de centrala delarna området. Kan lugn yta tillskapas i mitten? Fontän kan skapa lugn oas. + 2.
D 	Mångfald av stadsrum Platserna och stråken ska erbjuda en varierad stadsmiljö, med en mångfald av vistelseytor som kan ha både kommersiell och ickekommersiell användning. Nära stationerna ska det alltid finnas vistelseytor av kvalitet som är “fria” att använda. Genom att bevara och förtydliga befintliga karaktärer för den byggda miljön och för den grönbå strukturen, och komplettera med nya rumsliga kvaliteter, grönska och vatten får platserna både trivsel och en utformning som väcker intresse.	Hur blir utbudet av olika stadsrum, byggda, gröna och blå? Kommer det att finnas plats för både kommersiell och ickekommersiell användning? (markera var på kartan och värdera hur helheten uppfyller riktlinjen på kvalitetsrosen och motivera värderingen i matrisen plus jämför med nuläget)	Det kommer att finnas både kommersiella och icke kommersiella platser. Det finns ett varierat utbud, men det är uppdelat i olika delar runt platsen. Utbud och den blå-gröna variationen behöver arbetas vidare med.+1
E 	Stadsrum för människor Mänsklig skala innebär att stadsrum där människor vistas utformas med mått som skapar närhet och en detaljering som är intressant också när man kommer nära. Upplevelsen av stadsrummen ska utgå från den gående människans hastighet.	Blir skalan på stadsrummen mänsklig? Upplevs de anpassade för den gåendes hastighet? (värdera hur helheten uppfyller riktlinjen på kvalitetsrosen och motivera värderingen i matrisen plus jämför med nuläget)	Måtten på platsen/ platserna är stora. Detta ställer krav på gestaltning av nyttillkommande byggnader, särskilt mittenbyggnaden, skalan på mittbyggnad viktig. Det är en fördel att ha stora mått att arbeta med. aktiva fasader tillskapas runt Korsvägen. Hållplatser mm kan arbetas vidare med. Västlänksuppgången behöver arbetas med, hur och var den öppnar sig. Trafikavsnitten att ta sig över blir kortare, barriärer minimeras, mer mänsklig skala. I mycket större utsträckning än i dag. Måtten på platsen är stor, kan vara problematiskt. +2 Inom detaljplan.

Att arbeta vidare med:
lokalklimat, lugnt och aktivt, mångfald av stadsrum, mått och detaljering



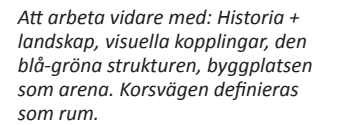
Bedömningsskala

-1. Uppfylls inte alls i området eller på enstaka men isolerade delar av området

0. Uppfylls på enstaka men sammankopplade delar av området – ok/godkänt

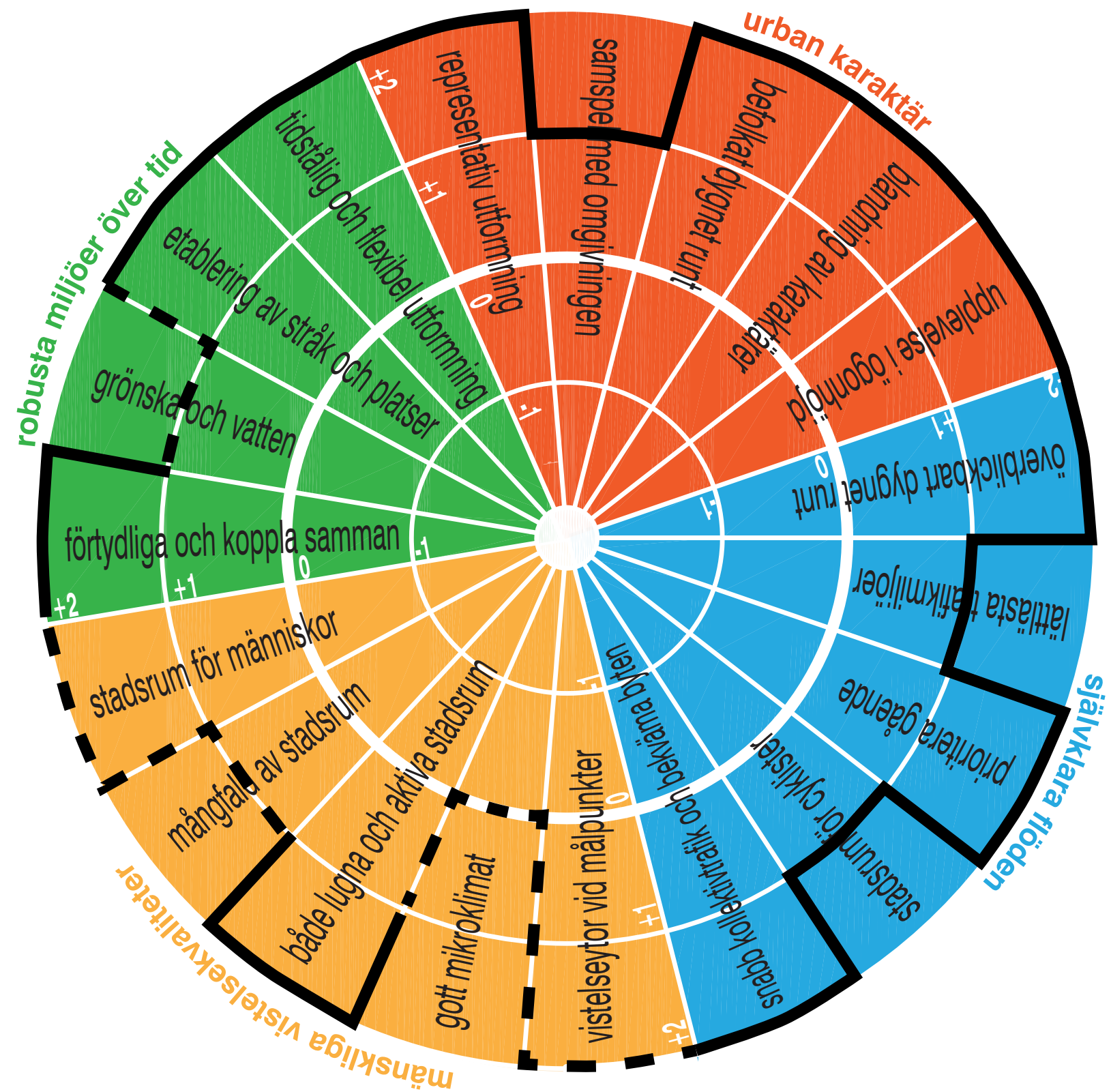
+1. Uppfylls för alla viktiga platser och stråk i området

+2. Uppfylls inom hela området.



Bedömningskala

- 1. Uppfylls inte alls i området eller på enstaka men isolerade delar av området
- 0. Uppfylls på enstaka men sammankopplade delar av området – ok/godkänt
- +1. Uppfylls för alla viktiga platser och stråk i området
- +2. Uppfylls inom hela området.



Bedömningsskala

- 1. Uppfylls inte alls i området eller på enstaka men isolerade delar av området
- 0. Uppfylls på enstaka men sammankopplade delar av området – ok/godkänt
- +1. Uppfylls för alla viktiga platser och stråk i området
- +2. Uppfylls inom hela området.