



Göteborgs Stad

Kultur

Protokoll
KULTURNÄMNDEN
Sammanträdesdatum
2012-08-23

Tid: 15:00 – 17:00

Plats: Konstepidemin. Gröna rummet.

Paragrafer: 116–133

Närvarande

Ledamöter

Ordförande Thomas Martinsson (MP), 1:e vice ordförande Kristina Tharing (M) ej § 124, 2:e vice ordförande Sammy Lindfors (V), Annika Steen (M), Eva Moberg (S), Reza Talebi (S), Ann Catrine Fogelgren (FP), Olof Svensson (S), Toni Orsulic (M) ej § 124.

Ersättare

Ann Beskow (S) tjug, Emanuel Vestberg (M) tjug, Jim-Alex M. Hirschi (FP) tjug § 124, Malin Ekelund (KD) tjug § 124.

Övriga

Förvaltningschef Björn Sandmark, sekreterare Nils Tengdahl, personalchef Tatjana Marin Kartal, ekonomichef Charlotte Lundell, informationschef Bibbi Wopenka, utredningsledare Kristina Frizell, Chef för Fri konst och kultur Ann Hatteböl, förvaltningsjurist Kari Sternebratt, tf museichef Cornelia Lönnroth, utredare Mia Björklund.

Personalföreträdare

Eva Borgvall SACO, Maria Heed Vision, Lars Gustafsson Kommunal.



Protokoll

Sammanträdesdatum 2012-08-23

Justeringsdag:

Underskrifter:

Sekreterare

Nils Tengdahl

Ordförande

Thomas Martinsson

Justerande

Kristina Tharing (ej § 124)

Ann Catrine Fogelgren (§ 124)



§ 116 Dnr

Sammanträdet öppnas. Godkännande av dagordning.

Ordförande Thomas Martinsson öppnade sammanträdet och hälsade de närvarande välkomna. Dagordningen godkändes med följande tillägg under Övrigt:

- Mål- och inriktningsdokument för Göteborgs Stads kulturnämnd 2013 (Thomas Martinsson)
- Kostnad gatunamnskyltar (Kristina Tharing)

§ 117 Dnr

Protokollsjustering.

Att jämte ordföranden justera dagens protokoll utsågs 1:e vice ordföranden.

§ 118 Dnr

Fastställande av tjänstgöringslista.

Tjänstgöringslistan fastställdes (bilaga 1).

§ 119 Dnr

Förvaltningschefen rapporterar.

- Höga besöksiffror på förvaltningens anläggningar i sommar. De fyra nischbiblioteken har tillsammans med stadsdelsbiblioteken upprätthållit besöksantalet bra. Besökstatistiken för museerna är inte klar ännu, men de förväntas ligga ganska högt. Kulturkalaset var en stor publikframgång.
- Kulturförvaltningen har medverkat till Göteborgs Stads remissvar på Västra Götalandsregionens kulturstrategi.
- Rum för ung kultur invigdes under kulturkalaset.
- Förvaltningen har nu fått ett formellt uppdrag att utreda en slutförvaring av Ostindiefararen Götheborg.
- Ted Hesselbom har ansökt om att få lämna sitt uppdrag som chef för Röhsska museet.

BESLUT

Informationen antecknas.



§ 120 Dnr 1479/11

Ärende från namnberedningen.

Förvaltningen har i ärendet upprättat ett tjänsteutlåtande daterat 2012-05-31.

YRKANDEN

Yrkande MP, S, V: Ärendet återremitteras till namnberedningen med uppdrag att ta in förslag från göteborgarna och utifrån dessa förslag föreslå ett namn. I underlaget ska de olika namnförslagen redovisas.

Yrkande M, FP, KD: Ärendet återremitteras till namnberedningen för att de ska få möjlighet att ännu en gång se över förslag på namn för den kommande bron samt att se över möjligheten om göteborgarna kan komma till tals i den aktuella namnfrågan och i så fall hur.

Thomas Martinsson yrkade bifall till yrkandet från MP, S, V.

Kristina Tharing yrkade bifall till yrkandet från M, FP, KD.

Thomas Martinsson ställde då proposition på sitt eget yrkande och Kristina Tharings yrkande och fann därvid sitt eget yrkande med övervägande ja besvarat.

Votering begärdes och genomfördes enligt följande propositionsordning: Den som biträder Thomas Martinssons yrkande röstar JA och den som biträder Kristina Tharings yrkande röstar NEJ. Vid den företagna voteringen röstade 6 ledamöter (ordförande Thomas Martinsson MP, 2:e vice ordförande Sammy Lindfors V, Eva Moberg S, Reza Talebi S, Olof Svensson S och Ann Beskow S) JA och 5 ledamöter (1:e vice ordförande Kristina Tharing, Annika Steen M, Ann Catrine Fogelgren FP, Toni Orsulic M, Emanuel Westberg M) NEJ.

Nämnden har således med 6 röster mot 5 bifallit Thomas Martinssons yrkande.

BESLUT

Ärendet återremitteras till namnberedningen med uppdrag att ta in förslag från göteborgarna och utifrån dessa förslag föreslå ett namn. I underlaget ska de olika namnförslagen redovisas.



§ 121 Dnr 0822/12

Översyn av äldres tillgång till kultur.

Yrkande M, FP, KD.

Ärendet bordlades på nämndens sammanträde 2012-06-13, § 113.

Kristina Tharing föreslog att ärendet bordläggs.

YRKANDE

Yrkande M, FP, KD "Yrkande om översyn av äldres tillgång till kultur" daterat 2012-06-13, som biläggs dagens protokoll bilaga 2.

Yrkande V, MP, S "Angående yrkandet om översyn av äldres tillgång till kultur" daterat 2012-08-21, som biläggs dagens protokoll bilaga 3.

BESLUT

Ärendet bordlades.

§ 122 Dnr 0616/12

Förslag till revidering av delegationsordning för kulturnämnden.

Förvaltningen har i ärendet upprättat ett tjänsteutlåtande daterat 2012-06-18.

BESLUT

Kulturnämnden antar förvaltningens förslag till reviderad delegationsordning i enlighet med tjänsteutlåtandets bilaga 1.

§ 123 Dnr 0690/12

Förslag till fördelning av utvecklingsstöd till kulturskolan 2013.

Förvaltningen har i ärendet upprättat ett tjänsteutlåtande daterat 2012-06-21.

BESLUT

1. Kulturnämnden fördelar 1 264 tkr lika till alla stadsdelar och 296 000 tkr till projekten Digitala medier, film och animation, Spela in musik- gör din egen musikvideo och Filma och skådespela av särskilda medel avsatta för ungas eget filmskapande 2013 i enlighet med upprättat förslag under förutsättning att projekten genomförs.



Protokoll

Sammanträdesdatum 2012-08-23

2. Kulturnämnden fördelar utvecklingsstöd till kulturskolan 2013 för fem stadsdelsgemensamma projekt; Sommarläger för El Systemas deltagare, Internationell El Sistema festival, Teatergymnasiet, Samtidskonst och Kulturskolan och kulturföreningar i enlighet med upprättat förslag under förutsättning att projekten genomförs.
3. Kulturnämnden fördelar utvecklingsstöd till kulturskolan 2013 för sjutton enskilda projekt; Performancekonst, Community Theatre, El Sistema, Nutida konstmusik, Utbyte med Svensk-Ryska föreningen, Sceniskt stråk med Komodo, Konstintegrerat projekt för sarskolan, Backa Bucket band, Volontärprogram för ungdomar, El Sistema akrobatisk kör, Unga talanger, Bild och form- lera, Jazzdans och Kulturmix i enlighet med upprättat förslag under förutsättning att projekten genomförs.
4. Kulturnämnden avslår övriga ansökningar.

§ 124 Dnr 0847/12

Ansökan om driftsbidrag 2012 från Alfons Åbergs Kulturhus i Göteborg AB.

Förvaltningen har i ärendet upprättat ett tjänsteutlåtande daterat 2012-06-21.

BESLUT

Kulturnämnden beviljar Alfons Åbergs Kulturhus i Göteborg AB 375 tkr i driftsbidrag för perioden 2012-10-01 -- 2012-12-31 för att starta verksamheten Alfons Åbergs Kulturhus.

P g a jäv deltog inte Kristina Tharing och Toni Orsulic i handläggning eller beslut.

§ 125 Dnr 0185/11

Förstudie gällande omlokalisering av Göteborgs konsthall till Artilleristallarna på Magasinsgatan.

Förvaltningen har i ärendet upprättat ett tjänsteutlåtande daterat 2012-06-18.

BESLUT

Kulturnämnden ger lokalsekretariatet i uppdrag att, i samverkan med kulturförvaltningen, utarbeta ett lokalprogram inklusive kostnadsberäkning för en omlokalisering av Göteborgs Konsthall till Artilleristallarna.



Protokoll

Sammanträdesdatum 2012-08-23

§ 126 Dnr 0620/11

Program för Kärra centrum inom stadsdelen Kärra i Göteborg.

Förvaltningen har i ärendet upprättat ett tjänsteutlåtande daterat 2012-07-31.

BESLUT

1. Kulturnämnden avger förvaltningens utlåtande som eget yttrande
2. Paragrafen förklaras omedelbart justerad.

§ 127 Dnr 1479/11

Ärenden från namnberedningen.

Förvaltningen har i ärendet upprättat ett tjänsteutlåtande daterat 2012-06-12.

BESLUT

1. Kulturnämnden fastställer namnet Marklandsplatsen inom stadsdelen Högsbo.
2. Kulturnämnden fastställer namnet Lilleby Badväg inom stadsdelen Lilleby
3. Kulturnämnden fastställer namnet Apslätten inom stadsdelen Kålltorp.

§ 128 Dnr 0789/12

Redovisning av barns och ungas nyttjande av museielektioner, scenkonstföreställningar, skolbiovisningar samt redovisning av kulturpedagogiska projekt våren 2012.

Förvaltningen har i ärendet upprättat ett tjänsteutlåtande daterat 2012-08-01.

BESLUT

Kulturnämnden godkänner upprättad redovisning av barns och ungas nyttjande av museielektioner, scenkonstföreställningar, skolbiovisningar samt kulturpedagogiska projekt våren 2012.



§ 129 Dnr 1013/11

Redovisning uppdrag: Litteraturens hus – ett steg vidare.

Förvaltningen har i ärendet upprättat ett tjänsteutlåtande daterat 2012-06-19.

Som komplement till tjänsteutlåtandets att-satser yrkade Ann Beskow att nämnden beslutar enligt ytterligare två att-satser med följande lydelse:

– att i projektledarens uppdrag att "starta, bygga upp och finna former för verksamheten" ska det även ingå att utarbeta förslag på vilket sätt och av vem verksamheten ska drivas vidare efter två år.

– att ge förvaltningen i uppdrag att koppla ett fristående råd till arbetet och återkomma med förslag till sammansättning till nästa sammanträde.

BESLUT

1. Kulturnämnden ger förvaltningen i uppdrag att undersöka möjligheten av att hyra in och anpassa angiven lokal i Lagerhuset samt kostnader härför.
2. Alla övriga förslag till att-satser bordläggs

§ 130 Dnr 1216/11

Redovisning uppdrag: Planering inför Kulturarvslyftet.

Förvaltningen har i ärendet upprättat ett tjänsteutlåtande daterat 2012-07-31.

BESLUT

Kulturnämnden antecknar informationen och förklarar uppdraget fullgjort.

§ 131

Övrigt.

Förslag till mål- och inriktningsdokument för Göteborgs Stads kulturnämnd 2013 från S, MP, V

Förslaget biläggs dagens protokoll, bilaga 4.

Kulturnämnden beslutade att bordlägga ärendet.



Protokoll

Sammanträdesdatum 2012-08-23

Kostnad för gatunamnskyltar

Kristina Tharing aktualiserade problemet med att en del gatunamnskyltar inte har monterats upp p g a oklarhet med vem som är betalningsansvarig.

Kulturnämnden beslutade att ge förvaltningschefen i uppdrag att undersöka frågan hos stadsledningskontoret.

§ 132 Dnr 1473/11

Förteckning över delegationsbeslut och anmälningsärenden.

Nämnden beslutade att till protokollet låta anteckna de anmälda delegationsbesluten och anmälningsärendena enligt förteckning daterad 2012-08-23 (bilaga 5).

§ 133

Sammanträdet avslutas.

Thomas Martinsson tackade för visat intresse och avslutade sammanträdet.

Bilagor till protokollet

Bilaga 1 § 118 Tjänstgöringslista

Bilaga 2 § 121 Yrkande 2012-06-13 M, FP, KD "Yrkande om översyn av äldres tillgång till kultur",

Bilaga 3 § 121 Yrkande 2012-08-21 V, MP, S "Angående yrkandet om översyn av äldres tillgång till kultur"

Bilaga 4 § 131 Yrkande MP, S, V 2012-04-26 " Förslag till mål- och inriktningsdokument för Göteborgs Stads kulturnämnd 2013"

Bilaga 5 § 132 Förteckning över delegations-/anmälningsärenden vid kulturnämndens sammanträde 2012-08-23

KULTURNÄMNDEN**LEDAMÖTER**

JA

NEJ

~~AVSTÅR~~

		JA	NEJ	AVSTÅR
Thomas Martinsson	MP	X		
Kristina Tharing	M	X		ej § 124
Sammy Lindfors	V	X		
Annika Steen	M	X		
Eva Moberg	S	X		
Saga Stokholm	M		X	
Reza Talebi	S	X		
Beatrice Toll	S		X	
Ann Catrine Fogelgren	FP	X		
Olof Svensson	S	X		
Toni Orsulic	M	X		ej § 124
ERSÄTTARE				
Ann Beskow	S	X		
Emanuel Vestberg	M	X		
Madelene Ulfström	S			
Jim-Alex Hirschi	FP	X		ej § 124
Ann-Sofie Hult	MP			
Malin Ekelund	KD	X		ej § 124

Yrkande om översyn av äldres tillgång till kultur

Med åldern minskar sällan efterfrågan på kultur. Dock kan möjligheten att själv ta sig till kulturaktiviteter minska. Med detta ökar stadens ansvar för att erbjuda kulturella aktiviteter för äldre.

Det finns idag infrastruktur för att ge äldre kulturella upplevelser genom bland annat ”Speldags”. Dock finns det geografiska skillnader i tillgången till kultur. För att öka likabehandlingen och möjligheten för alla äldre i Göteborg att uppleva kultur bör det ske en översyn av de aktiviteter som idag finns. Till detta bör det utarbetas förslag för att säkerställa äldres tillgång till kultur.

Mot bakgrund av ovanstående föreslår vi

- Att ge kulturförvaltningen i uppdrag att genomföra en översyn över äldres tillgång till kultur utifrån ett likabehandlingsperspektiv
- Att återkomma till kulturnämnden med förslag på åtgärder för att säkerställa äldres tillgång till kultur

Angående yrkandet om översyn av äldres tillgång till kultur

I ett yrkande till kulturnämnden vill de borgerliga partierna ge i uppdrag till kulturförvaltningen att genomföra en översyn av äldres tillgång till kultur utifrån ett likabehandlingsperspektiv. De vill även att förvaltningen ska återkomma med förslag på åtgärder för att säkerställa äldres tillgång till kultur. Vi sympatiserar med andan i yrkandet men anser att denna översyn bör lyftas till kommuncentral nivå.

I yrkandet lyfts fram att det finns geografiska skillnader i tillgången till kultur. Vi delar denna uppfattning men ser också att det finns andra skiljelinjer, så som utifrån socioekonomiskt, kulturellt och genusperspektiv. Det är viktigt att få med alla dessa perspektiv och anser att detta uppdrag blir för betungande för kulturförvaltningen att bära.

Vi yrkar

att avslå yrkande

att kulturnämnden hemställer till kommunstyrelsen om en översyn av äldres tillgång till kultur



Förslag till

Mål- och inriktningsdokument för Göteborgs Stads Kulturnämnd 2013 Socialdemokraterna, Miljöpartiet och Vänsterpartiet

Art. 27 av FN:s deklaration om de mänskliga rättigheterna: Var och en har rätt att fritt delta i samhällets kulturella liv, att njuta av konst samt att få ta del av vetenskapens framsteg och dess förmåner.

UNESCO:s konvention om kulturell mångfald ska vara vägledande, och innebörden av den ska tydliggöras och anpassas till Göteborg.

Visionen - en hållbar utveckling i tre dimensioner

Göteborgarnas behov är ledstjärnan för utvecklingen av kulturen och dess verksamheter. Funktionerna inom Kulturnämnden ska primärt arbeta för att tillgodose invånarnas behov och intressen i en stad präglad av mångfald, samt influera och influeras av omvärlden. Kulturnämnden ska också stödja konstens egenvärde och främja konstnärers fria ställning. Arbetet utgår från hållbarhet i tre dimensioner: den ekologiska, den ekonomiska och den sociala. Kommunfullmäktiges budgetbeslut och inriktningar ska ligga till grund för Kulturnämndens arbete.

Den ekologiska dimensionen. Den ekologiska dimensionen sätter ramarna för våra aktiviteter. Ansvaret för att minska stadens miljöpåverkan och för att ge invånarna tillgång till frisk luft och giftfri miljö är avgörande för göteborgarnas välfärd.

Göteborgarna ska ha tillgång till hav, parker och naturområden eftersom de har en positiv inverkan på människors hälsa och kreativitet, bidrar till fysisk aktivitet och rekreation. Naturområdena möjliggör dessutom biologisk mångfald, vilket i sig är eftersträvansvärt. Stadens parker motverkar också effekten av koldioxidutsläppen och minskar bullernivåerna. Göteborg ska vara en ren och vacker stad som uppmuntrar och underlättar invånarnas möjlighet till utevistelse.

Genom att påverka beteenden skapas konsumtionsmönster som är långsiktigt hållbara och solidariska med vår omvärld. Kulturnämnden ska stimulera miljöriktiga verksamheter genom att ställa hårda krav när vi upphandlar. Miljöanpassade och etiska inköp ska öka.

Kulturnämndens inriktning: Kulturnämnden ska i ökad utsträckning uppmärksamma hållbar livsstil, resurshushållning och uthålliga konsumtionsmönster i sina verksamheter, främja en grön stadsplanering och kvalitetshöja stadens rekreativområden genom exempelvis konstnärlig utsmyckning samt bevaka kulturhistoriska värden. I förvaltningens egna verksamheter ska kommunfullmäktiges miljömåltidsuppdrag för mandatperioden, energieffektivitet och hållbara transportsätt fokuseras.

Den ekonomiska dimensionen. Göteborg är en kulturstad som har potential att ytterligare utveckla de kreativa näringar som finns i staden. Konstnärliga uttryck ger perspektiv på vårt samhälle och ställer kritiska frågor. Kulturen, som är en del av stadens själ, stärker stadens profil och är samtidigt en viktig del av en framtida arbetsmarknad. Vi vet att turismen har stor betydelse för den lokala arbetsmarknaden, Kulturnämnden ska därför medverka i samverkan med det lokala näringslivet, ideella krafter och föreningslivet för att staden ska vara en ledande kultur- och evenemangsstad. Att utveckla den ”centrala älvstaden” är en stor utmaning. Stadsdelen ska sammanbinda flera älvnära delar av stadens centrum så att älven blir en sammanhållande länk istället för en barriär. Totalt sett behöver fler kulturstråk konkretiseras samtidigt som små lösningar och kulturinslag är viktiga för att bredda utbudet och förnya.

Genom att ställa sociala krav vid upphandling av tjänster ökar vi möjligheterna för göteborgare som står långt ifrån arbetsmarknaden att få ett jobb. Stadens ekonomi måste bygga på långsiktigt hållbara lösningar som tar miljömässiga och sociala hänsyn. Den ekonomiska dimensionen ska utvecklas så att dessa hänsyn bland annat blir en naturlig del av upphandlingsprocessen. Den sociala ekonomin och socialt företagande ska också stimuleras. Göteborgs stad ska bli ett föredöme för rättvis handel och etisk konsumtion, i linje med att staden diplomerats till en Fair Trade-stad. Kulturnämnden ska också rikta blicken utåt och ha förmågan att ta tillvara internationella samarbeten, intryck och initiativ.

Stadens roll som kultur- och evenemangsstad kommer att få en allt större betydelse för utvecklingen av det lokala näringslivet. Koncept såsom Brewhouse, med ett kreativt center med fokus på film-, musik- och medieproduktion ska utvecklas inom nya branscher, till exempel konsthantverk.

Kulturnämndens inriktning: Kulturen är viktig för stadens attraktionskraft, även som besöks- och turistmål. Kulturnämnden ska stimulera den kreativitet som växer i den självorganiserande och spontana kulturverksamheten. Kulturen ska utgöra en naturlig och integrerad del i stadsutvecklingen för att bidra till en attraktiv stadsmiljö. Kulturnämnden ska vara aktiv i planprocesserna, och verka för att enprocentsregeln för konstärllig gestaltning vid nybyggnation tillämpas kontinuerligt. Stadsrummet ska stimulera till spontana kulturyttringar och skapa kreativa offentliga rum. Kulturnämnden ska vara en aktiv part i att sprida information och kunskap kring hur konstutövare kan söka olika stöd för att kunna leva på sin verksamhet.

Den sociala dimensionen. Vi lever i en segregerad stad vilket tar sig många uttryck – geografiskt, etniskt, ekonomiskt, utbildningsmässigt, socialt och hälsomässigt. Levnadsvillkoren och framtidsutsikterna uppvisar stora skillnader i staden. Dialogen mellan människor i vår stad måste därför stärkas. Vi vill motverka att segregationen ökar och vända trenden. På sikt är det avgörande att politiken inriktas på att utjämna människors livschanser och öka den sociala rörligheten. Särskilt angeläget är att motverka att socialt arv avgör barns och ungdomars framtid. Målsättningen är att alla barn och ungdomar ska ges goda förutsättningar att förverkliga sina möjligheter, först och främst för sin egen skull men också för det gemensammas bästa.

Göteborgarna ska ha stora möjligheter till demokratiskt inflytande. Vuxna, barn och unga har rätt att delta i beslutsfattande och planering av åtgärder som berör dem och deras rättigheter. Brukarråd, anhörigråd och invånarpaneler ska användas inom staden. Kvalitativa utvärderingar och framtidsplanering ska ske med brukare inom stadens verksamheter för att öka brukarinflytandet och bidra till att säkerställa verksamheternas kvalitet.

Kulturnämndens inriktning: Tillgängligheten till kultur ska öka och det syftar till såväl kvantitativa som kvalitativa aspekter. Det handlar om att skapa goda villkor för konsten och konstnärerna och om att främja deras fria ställning samtidigt som delaktighet och tillgänglighet till kulturlivet från allmänhetens sida ska öka. Kulturskolan ska fortsätta utvecklas samt följas upp och den ska, utöver ordinarie undervisning, vara tillgänglig för alla unga mellan 6 och 19 år. Kultursamordnare och lokala kulturombud är viktiga för en god förmedling av kultur, exempelvis för att skolornas kulturengagemang ska växa. Den pedagogiska verksamheten vid stadens museer och en inriktning mot barn och ungdomar inom scenkonst och bibliotek ska vidareutvecklas.

Rätten för invånarna att utöva och möta kultur i sin närmiljö är viktig. Detta kräver en god lokal infrastruktur och en aktivt uppsökande verksamhet från kulturinstitutioner och det fria kulturlivet.

Kulturnämnden ska vara aktiv i att lyfta sambandet mellan kultur och hälsa.

Kulturnämnden ska aktivt arbeta med den interkulturella dialogen.

Ledning och styrning

Kommunfullmäktiges budget är det övergripande och överordnande styrdokumentet för Göteborgs Stads nämnder och bolagsstyrelser. Planer, program, riktlinjer och policies som har antagits är underordnade budgeten och har en stödjande funktion. De prioriterade målen har en tidshorisont över hela planperioden om inte annat anges. Måluppfyllelse eftersträvas snarast möjligt.

Flera perspektiv måste beaktas enligt modellen för balanserad styrning. Verksamheten ska bedrivas inom de ekonomiska ramarna samtidigt som göteborgarnas behov ska vara vägledande för verksamhetens utveckling. Samtidigt ska personalens möjligheter till delaktighet och engagemang tillgodoses.

Samordning av kommungemensamma mål och samarbete med Västra Götalandsregionen. Kulturnämnden ska bryta ner kommunfullmäktiges inriktningar och prioriterade mål och anpassa dessa till sina verksamheter för att bidra till god måluppfyllelse i ett hela-staden-perspektiv. Kulturnämnden har ett delat processägaransvar för det prioriterade målet: ”Tillgängligheten till kultur ska öka”.

Kulturnämnden och Kulturförvaltningen ska vara öppna för dialog och samverka med fristående aktörer inom kommunen och övriga aktörer på kulturens område i vår omvärld. Särskilt vill vi sträva efter ett gott samarbete med Västra Götalandsregionen.

Kulturnämndens arbete med budget. Med utgångspunkt från Kommunfullmäktiges budget utarbetar och beslutar Kulturnämnden om ett inriktningsdokument för den egna budgeten. Kulturnämnden ska aktivt värdera innebörden av Kommunfullmäktiges inriktningar och prioriterade mål och därefter göra prioriteringar och formuleringar utifrån den egna verksamhetens förutsättningar. Ansvaret för framtagande och beslut av inriktningsdokumentet kan inte delegeras. Kulturnämnden delegerar därefter utarbetandet av budgetförslag till förvaltningen. Förslaget ska baseras på föreliggande inriktningsdokument och innehålla **konkreta** och **kvantifierbara** mål samt översiktligt hur målen ska nås. Även här ska anges hur förvaltningen avser att samverka och föra dialog med processägare, berörda förvaltningar och bolag.

Budgetförslaget behandlas och beslutas av nämnden och blir länken mellan politik och förvaltning, även om det formella ansvaret alltid ligger hos nämnden.

Uppföljning och rapportering

Kulturnämnden ansvarar för uppföljning av dels den egna verksamhetens uppdrag som beskrivs i reglementet och dels Kommunfullmäktiges prioriterade mål och inriktningar. Rapporteringen sker till Kommunstyrelsen och Kommunfullmäktige och ska ske utifrån risk och väsentlighet vilket innebär att det i första hand är särskilt viktiga resultat, utvecklingsområden och händelser som ska rapporteras. Rapporteringen ska innehålla viktiga mätresultat men framförallt analyser, slutsatser och kommentarer som förklarar resultatet och vad det betyder för den egna verksamheten och Göteborgs Stad som helhet.

Verksamhetsperspektiv

Kulturen – konstpolitik och kulturpolitik

Definition enligt den Kulturpolitiska strategin:

”Med konst menas här det fria skapandet och med kultur avses gemensamma normer, traditioner och mänskliga aktiviteter. Med denna uppdelning är det nödvändigt att ställa olika krav på konst och kultur, på konstpolitik och kulturpolitik. Konsten kan inte reduceras till ett redskap för ekonomiska, sociala, religiösa eller politiska syften utan att förlora innebörd, trovärdighet och kvalitet. Kulturen å andra sidan kan vara ett sådant redskap.

Den kulturpolitiska insatsen bör koncentreras till två områden: Det ena området är det konstnärliga skapandet – att främja konstnärlig kvalitet och förbättra det konstnärliga skapandets villkor. Det andra området är det kulturella – att främja kulturell kompetens. Genom att låta dessa områden interagera kan motsättningar överbryggas och en enhetlig kulturpolitik föras. Med kulturell kompetens avses här den enskildes lust, motivation, intresse och förmåga att tillgodogöra sig och delta i kulturella aktiviteter”.

Grundläggande för Kulturnämndens verksamhet är Kommunfullmäktiges budget för Göteborgs Stad, den kulturpolitiska strategin samt Kulturnämndens reglemente.

Konstpolitik och kulturpolitik

Kulturen är en viktig del av ett hållbart samhälle och rätten att skapa och ta del av kultur är en mänsklig rättighet. Kulturen kan bidra till samhällsomvandling och skapa influenser och inspiration för stadens invånare men också internationellt. Göteborgs Stads kultursatsningar ska värna det fria kulturlivet och den fria scenkonsten samt fokusera på icke-kommersiella verksamheter. Kulturnämnden ska stödja konstens egenvärde och främja konstnärers fria ställning. Samverkan mellan kultursektorn, kulturverksamheter, föreningar och enskilda ska utvecklas för ökad delaktighet och staden ska i större utsträckning upplåta lokaler åt det fria kulturlivet.

Barnperspektivet ska gå som en röd tråd genom Göteborgs stads olika verksamheter och i planering och genomförande av våra verksamheter är barnens perspektiv något vi tror gynnar alla.

Kulturnämndens uppgift är att ge invånarna möjlighet att ta del av ett kulturliv av hög kvalitet och att främja invånarnas eget skapande. Nämndens verksamheter ska vara en röst i det offentliga samtalet och med hjälp av kultur, konst och estetik bidra till att öka kvaliteten i stadens alla verksamheter. I detta arbete är kulturförvaltningens dialog med stadens övriga förvaltningar och bolag avgörande. De kulturinstitutioner nämnden ansvarar för och de samlingar dessa innehar är synnerligen värdefulla och ofta rentav unika. Institutionerna ska utgöra grunden i vår verksamhet och är fundament att föra det kulturella samtalet vidare på. Vi ser med intresse på att Konsthallen kan komma att få en breddad roll under kommande år, utifrån de utredningar som är aktuella.

En hållbar utveckling av staden kräver invånare som tar del av och engagerar sig i kulturlivet och spelar en aktiv roll. Ledorden ska vara att Kulturnämndens verksamheter vänder sig till människor i en stad som präglas av mångfald. Vi ska sträva efter att det ska vara naturligt för alla göteborgare att välja att besöka våra kulturinstitutioner och ta del av det fria kulturlivet. Vår verksamhet ska präglas av mångfald och respekt för varje individs unika värde. Begreppet mångfald innefattar olikhet beroende på kön och könsöverskridande identitet och uttryck, funktionsnedsättning, kulturell bakgrund, social bakgrund, religiös bakgrund, ålder, språk och sexuell läggning.

Kulturlivet i Göteborg är också mer än de redan etablerade kulturinstitutionerna. Därför är det viktigt att det ständigt förs en dialog med det fria kulturlivet kring hur stödet ska kunna förbättras. Kulturnämnden ska nogsamt följa arbetet med en tillbyggnad av Stadsbiblioteket och säkerställa så att servicen till brukarna, den period Stadsbiblioteket är helt stängt, ändå ska uppfattas som

acceptabel. Arbetet med tillbyggnaden och en utveckling av biblioteksverksamheten måste gå hand i hand. Kulturnämndens fokus ska vara att skapa en modern biblioteksverksamhet som är anpassad efter invånarnas behov, både som de ser ut idag och som de kan vara i framtiden.

Kulturplanering

Enligt den kulturpolitiska strategin ska kulturplaneringens roll utgå från ett helhetsperspektiv och ett holistiskt tvärfackligt synsätt som smälter samman till ett perspektiv på staden som livsmiljö. Utifrån detta ska syftet vara att utforma övergripande och effektiva strategier för en kreativ livsmiljö samt en övergripande planering av stadens kulturella infrastruktur. Kulturnämnden har därför en självklar roll att spela i flera av stadens verksamhetsområden, inte minst inom stadsutvecklingen och inom folkhälsoområdet.

Vi ser också att kulturplaneringen ska spela en tydligare roll för att lyfta utsatta stadsdelar och kulturplaneringskompetens med god omvärldsbevakningsfunktion inom förvaltningen ska säkerställas. Kommunfullmäktige slår fast att kulturplanering ska vara en naturlig del av planprocessen och att de rumsliga kulturstråken ska utvecklas.

Konstförmedling/Interkulturell dialog

Målet för konstförmedlingen/Interkulturell dialog enligt kulturpolitiska strategin är att vara en förmedlande länk mellan det konstnärliga skapandet och publiken. Syftet ska vara att förmedla utbudet, höja kunskapen, nå nya målgrupper och öka tillgängligheten. Den interkulturella dialogen är central för ett levande kulturliv.

En del av förvaltningens utvecklingsarbete måste inriktas på att utveckla verksamheternas förmåga att nå ut till invånarna och publiken. Det kräver att man tar ett mer samlat grepp om marknadsföringen och utökar möjligheterna att samordnat marknadsföra kulturförvaltningens olika verksamheter. Marknadsföringen måste hitta nya kanaler för att nå ut i ett Göteborg av stor etnisk mångfald. För att verksamheterna ska få en inblick i hur publikgruppen reagerar, förändras och utvecklas krävs kontinuerlig uppföljning och utvärdering.

Mänskliga rättigheter

De mänskliga rättigheterna (MR) ska ligga till grund för Kulturnämndens verksamheter. Vi vill utveckla ett systematiskt sätt att verka för människors rättigheter på lika villkor på kommunal nivå och uppmärksamma dessa inom Kulturnämndens område. Vi strävar efter att omsätta konventioner som FN:s förklaring om de mänskliga rättigheterna, barnkonventionen, FN:s konventioner för kvinnors rättigheter och Europarådets ramkonvention om skydd för de nationella minoriteterna i praktisk handling. Kulturnämnden ska i sina verksamheter använda sig av likabehandlingsplaner i förhållande till alla diskrimineringsgrunder och aktivt tillämpa dessa. Dessa likabehandlingsplaner ska innehålla såväl personal- som brukarperspektiv.

Nationella minoriteter

Göteborgs Stad ska värna och säkerställa de nationella minoriteternas rättigheter. Kulturnämnden ska inom sitt område uppmärksamma de nationella minoriteternas rättigheter samt säkerställa att nämndens verksamhet lever upp till behoven som följer av att Göteborg ingår i förvaltningsområdet för finska språket.

Mångfald och integration

Göteborg ska vara en stad fri från diskriminering. En stad med mångfald är en dynamisk och framgångsrik stad. Mångfaldsarbetet ska motverka all diskriminering genom att förändra och utveckla attityder och värderingar samt motarbeta diskriminerande eller osynliggörande strukturer. Det

handlar om att utmana föreställningar om olika grupper och ifrågasätta normer. Göteborg ska aktivt arbeta för att alla människor oavsett kön, kulturell bakgrund, etnicitet, religiös tillhörighet, språk, sexuell läggning, könsöverskridande identitet eller uttryck och funktionsnedsättningar ska ha lika rättigheter och möjligheter att leva ett gott liv.

Kulturnämnden ska aktivt bidra till att öka den interkulturella dialogen, bland annat genom stödformen för interkulturell dialog. Stadens kultursatsningar ska lyfta den mångfald som Göteborg har och bidra till att skapa möten och ökad förståelse för varandra. Det är viktigt att ta tillvara nya kulturella strömningar och synliggöra de som inte tidigare kommit till uttryck.

Jämställdhet

Jämställdhet är en mänsklig rättighet. Diskriminering på grund av kön kan aldrig tolereras. Traditionella och konstruerade könsroller är en del av en maktstruktur som hindrar lika rättigheter. Människor måste befrias från sina könsroller och de normer, beteenden och förväntningar som följer av dessa och som förtrycker barns individualitet. Pojk- och mansrollen behöver problematiseras och analyseras ytterligare.

Jämställdhetsperspektivet ska vara en integrerad del i Kulturnämndens alla verksamheter. Jämställdhetsarbetet ska integreras i styrning av organisationen, formuleringar av mål, verksamhetsplanering, budget, uppföljning och i utvärdering. Kulturnämnden ska arbeta med jämställdhetsintegrerad budget- och uppföljningsprocess. Jämställdhetskonsekvenser ska redovisas i beslutsunderlag. Kartläggningar för att synliggöra skillnader i invånarservicen från Kulturförvaltningens verksamheter ska genomföras ur ett könsperspektiv. Kulturförvaltningens verksamheter ska jämställdhetssäkras, både i ett verksamhetsperspektiv och i ett personalperspektiv och den checklista som ska utarbetas kommuncentralt kan användas för att underlätta arbetet.

Personer med funktionsnedsättning

För att delaktighet och jämlikhet ska bli en realitet för personer med funktionsnedsättning ska den enskildes behov tillgodoses och tillsammans med livssituationen alltid utgöra utgångspunkten för stadens insatser. Insatser för personer med funktionsnedsättning ska vara integrerande och utgå från ordinarie verksamheter och inte vara separata lösningar. Kulturnämnden ska öka medvetenheten om personer med fysisk, psykisk och intellektuell funktionsnedsättning och deras rättigheter. Kulturlivet i Göteborg ska vara inkluderande för alla, oavsett sociala, ekonomiska eller fysiska förutsättningar. Göteborgs Stad ska verka för att personer med funktionsnedsättning ska kunna delta i stadens kulturutbud såväl i skapande som i övrigt deltagande, till exempel som anställda. Vi ser med tillförsikt på det pågående arbetet att ytterligare tillgängliggöra fria gruppers lokaler.

Ekonomiperspektiv

Utifrån de ekonomiska förutsättningarna säkras budgetens inriktningar och prioriteringar för verksamheten en god ekonomisk hushållning i kommunen. Enligt Kommunfullmäktige utgör kommunbidragsramen för 2013 också planeringsförutsättning för resten av planperioden för nämnden.

Kommunfullmäktige bedömer att för 2013 kan Kulturnämnden använda eget kapital motsvarande 0,5 procent av kommunbidraget. Om nämnden vill ianspråka mer måste det godkännas av Kommunstyrelsen.

Hela-staden-perspektivet

En god samverkan mellan stadens organisationer och verksamheter är en förutsättning för att åstadkomma en helhetssyn och en gemensam bild av hur våra gemensamma resurser bäst ska användas. Ett hela-staden-perspektiv ska råda inom hela organisationen. Kulturnämnden ska arbeta för att kunna ta del av EU-fonder för medfinansiering av de angelägna uppgifter som ändå behöver fortsätta att utvecklas. Kulturnämnden behöver vara kompetent som kravställare vid upphandlingar och den offentliga sektorn har ett särskilt ansvar för att säkerställa att marknaden också tar ansvar för att erbjuda sysselsättning för personer som står långt ifrån arbetsmarknaden.

God analys och uppföljning

Kommunfullmäktiges budget anger de övergripande förutsättningarna för en god ekonomisk hushållning och Kulturnämnden ska omsätta dessa i praktiken så att verksamheten bedrivs på ett ändamålsenligt sätt. För att möta de rådande ekonomiska utmaningarna och förbättra möjligheterna till en långsiktig hushållning med stadens resurser måste Kulturnämnden fortsätta att utveckla formerna för analys och uppföljning inom organisationen. Ett viktigt fokus vid användandet av fondmedel som Kulturnämnden förfogar över är att alltid tydligt förklara på vilket sätt nyttjandet av pengarna följer donatorernas vilja. Alla externa aktörer/projekt som erhåller ekonomiskt stöd från Kulturnämnden ska följas upp och redovisas.

Personalperspektiv

Kulturnämnden ska vara en god och föredömlig arbetsgivare. Invånare och anställda ska uppfatta staden som en attraktiv arbetsplats med rättvisa och trygga villkor. Personalen ska vara delaktig och ha inflytande över sin egen arbetssituation och klimatet ska präglas av öppenhet. I all verksamhet ska personalen ha förutsättningar att utföra sina uppgifter med professionalism och kunna utvecklas i sitt arbete. Chefer ska sträva efter en förtroendefull samverkan med de anställdas fackliga organisationer. Staden ska vara ett föredöme när det gäller att motverka alla former av diskriminering.

För att Göteborgs Stad ska behålla och utveckla sin attraktionskraft som arbetsgivare är en fortsatt prioritering av bland andra följande frågor angelägen:

- Chefers förutsättningar för kommunikativt ledarskap samt chefsrekrytering
- Utveckling av kompetens samt hälsofrämjande arbetsmiljö
- Trygga anställningsvillkor med grundanställning på heltid och möjlighet till deltid för dem som så önskar
- Max fem procent av den arbetade tiden inom kulturförvaltningen får utföras av timanställd personal vid mandatperiodens utgång
- Jämställda och konkurrenskraftiga löner ska vara i fortsatt fokus
- Verksamheter med integrerat jämställdhets- och mångfaldsperspektiv
- Ekonomisk kompensation vid arbetsmarknadsåtgärder bör möjliggöras

Intern rörlighet ska stimuleras för att ge medarbetare tillfälle till utveckling i arbetet. Vid rekrytering ska möjligheten att lösa denna internt prövas.

Jämställdhets- och mångfaldsperspektiven

Personalpolitiken i Kulturnämnden ska understödja ett integrerat jämställdhets- och mångfaldsperspektiv i verksamheterna. Organisationens resurser ska fördelas på ett jämställt sätt, såsom löneförmåner, kompetensutveckling etc. Genom könsuppdelad statistik ska fördelningen av resurser analyseras och Jämix ska fortsatt användas som ett instrument i detta arbete. Det ska finnas ett rättvist, tydligt och öppet system för befordran och karriärutveckling. Kulturförvaltningens anställda ska uppmuntras till att ta ut föräldraledighet med en jämställd fördelning. Flerspråkighet ska ses som en merit och kommunfullmäktiges uppdrag om att andelen födda utanför Norden samt andelen kvinnor ska öka på chefsnivå ska även fortsatt beaktas inom kulturförvaltningen.

Särskilda inriktningar för Kulturnämndens verksamhet 2013.

Utöver det grundläggande löpande uppdrag Kulturnämnden innehar, ska Kulturnämnden 2013 inom sina ekonomiska ramar inrätta, förstärka, utveckla alternativt konsolidera främst följande områden:

Förstärka, utveckla alternativt konsolidera

- Det fria kulturlivet med fri konst- och kultur ska förstärkas.
- Det fria kulturlivet ska förstärkas genom att taket för biljettsubventionen till fria scener höjs med 10 kr per besökare från 2013 och därefter indexuppräknas. Uppräkningen ska anpassas för att höjd ersättning också ska gälla vid uppsökande föreställningar.
- Magasinslösningar ska utvecklas för museernas samlingar så att värdefulla och unika föremål förvaras hållbart och kan bli mer åtkomliga för allmänheten.
- Program- och utställningsverksamheten inom förvaltningens institutioner ska förstärkas.
- Pedagogisk och uppsökande verksamhet från våra institutioner, på platser där våra institutioner geografiskt inte finns, ska utökas. Förvaltningen får i budgetförslaget återkomma med förslag på hur vissa ekonomiska medel särskilt kan inriktas för uppsökande verksamhet för institutionerna.
- Stödet inom fri konst och kultur ska möjliggöra så att även projektstöd för utbildningsprojekt som använder flexibelt och informellt lärande inom sin kulturform kan ges, en slags ”utbildning genom kultur”
- Kulturstöd inom litteraturen ska utvecklas inom befintliga ekonomiska ramar, så att det även kan gå till tidskrifter, antologier, litterära verk till utställningar, workshop i litterär produktion. Förutsatt att ansökningarna i övrigt följer de riktlinjer som finns för att få kulturstöd.
- Kulturstöd för interkulturella projekt ska utvecklas inom befintliga ekonomiska ramar. Även om det inte är en sökande av nationell minoritetsstatus eller annan etnisk minoritet så bör ansökan också kunna beviljas om den som söker har en interkulturell avsikt/om det är ett interkulturellt projekt till sin form i övrigt.
- Förvaltningens marknadsförings-, kommunikations- och digitala kompetens ska förstärkas. Till exempel ser vi gärna funktioner som *kulturapp* i kulturpunkten och nyhetsbrev via mobilen. Ett viktigt fokus är att nå ut bättre i det etniskt mångfacetterade Göteborg.
- Ekonomiska medel ska avsättas för att kunna översätta kulturförvaltningens riktlinjer och blanketter till de större icke-svenska språken i Göteborg: Arabiska, kurdiska, persiska, serbo-kroatiska, bosniska, turkiska, somaliska, spanska, engelska, finska och romani chib.
- Museielektionerna ska förstärkas ytterligare för att nå ut till fler, bland annat genom stärkt fortbildning för museipedagogerna.
- En del av stimulansmedlen för kulturskolan under 2014 ska öronmärkas för att stimulera försök med författande/eget skrivande som en del av kulturskolans verksamhet på motsvarande sätt som ungas eget filmskapande stimuleras särskilt under 2013.

Bevaka

- Bevaka teater-, skolbio- och museielektionernas utveckling och kontinuerligt redovisa denna utveckling.

Specifikt mål för Kulturnämnden:

- | |
|---------------------------------------|
| ○ Tillgänglighet till kultur ska öka. |
|---------------------------------------|

Uppdrag

Förvaltningschefen får i uppdrag att närmare redogöra för hur förvaltningen arbetar med det prioriterade mål där Kulturnämnden har delat processägarskap. I denna redogörelse vill vi också se förslag på hur tillgänglighet till kultur kan ökas genom flerspråkig information och liknande rörande det utbud som erbjuds från Kulturnämnd och Stadsdelsnämnder.

Förvaltningschefen får i uppdrag att genomföra en kartläggning av resursfördelning från Kulturnämndens sida utifrån kön.

Förvaltningschefen får i uppdrag att redovisa hur minst 50 procent av kulturförvaltningens tjänsteupphandlingar kan göras med sociala hänsyn senast under 2014.

Förvaltningschefen får i uppdrag att redovisa ett förslag, inklusive kostnadsberäkning, för att praktiskt hantera en rätt för alla Göteborgare att det år de fyller 16 år få en gratis biljett till scenkonstföreställningar som direkt eller indirekt har stöd från Kulturnämnden.

Förvaltningschefen får i uppdrag att undersöka hur earth art/land art kan stimuleras i Göteborg.

Förvaltningschefen får i uppdrag att redovisa hur den av Kommunfullmäktige finansierade fria instrumenthyran inom Kulturskolan kommer att hanteras i praktiken.

Prioriterade mål

Prioriterat mål där Kulturnämnden är utsedd processägare: Kommunfullmäktiges prioriterade mål	Processägare	Kulturnämndens förhållningssätt
Tillgängligheten till kultur ska öka	Kulturnämnden och SDN Östra Göteborg	Kulturnämnden ska leda, samordna och stödja arbete för måluppfyllelse. Nämnden ska skapa forum för dialog mellan de nämnder och styrelser som är delaktiga i måluppfyllelsen.

Övriga prioriterade mål som Kulturnämnden ska arbeta aktivt med: Kommunfullmäktiges prioriterade mål	Processägare Där processägare finns ska Kulturnämnden samverka med dessa.	Kulturnämndens förhållningssätt
Göteborgarnas livschanser ska utjämnas		Kulturnämnden kan med konsten och kulturen som redskap möta och stärka individer som har en särskilt utsatt livssituation.

Tidigt förebyggande och rehabiliterande insatser ska öka när det gäller barn och unga samt vuxna med missbruksproblem		Kulturämnden kan med konsten och kulturen som redskap medverka i förebyggande och rehabiliterande av individer.
Integrationen mätt utifrån integrationsstyrkortets strategiska områden ska öka		Kulturämnden kan bland annat genom sin kompetens inom interkulturell dialog samt genom att arbeta med inkluderande förhållningssätt, inkluderande mötesplatser och rekrytering bidra till måluppfyllelse.
Jämställdheten i stadens verksamheter ska öka		Kulturämnden ska säkerställa ett aktivt jämställdhetsarbete ur medarbetarperspektiv och brukarperspektiv.
Skillnader i hälsa mellan olika socioekonomiska grupper och delar av Göteborg ska minska		Det finns en klar koppling mellan hälsa och deltagande i konst- och kulturliv. Kulturämnden ska arbeta med en medvetenhet om att det prioriterade målet vill utjämna hälsoskillnader mellan olika invånare.
Barns fysiska miljö ska bli bättre.		Kulturämnden kan bidra med sin kompetens inom kulturplanering för att nå måluppfyllelse.
Unga göteborgares möjligheter till en rik och meningsfull fritid ska öka		Kulturämnden kan i stor grad bidra till att unga göteborgare finner meningsfull fritid inom kulturverksamheter, till exempel inom våra institutioner, Rum för ung kultur och genom aktörer inom fri konst och kultur.
Unga göteborgare ska ges ökade möjligheter att påverka frågor som rör dem.		Kulturämnden har god kompetens och erfarenhet inom kulturförvaltningen vad gäller inkluderande förhållningssätt när det gäller barn och unga. Det arbetet ska också fortsatt stå högt på dagordningen.

Äldres inflytande över sin vardag ska öka.		Kulturnämnden kan medverka till att erbjuda kulturaktiviteter för äldre. Kulturnämnden kan bidra till en höjd kulturkompetens hos personal på stadens äldreboende och träffpunkter för äldre. Kulturnämnden kan stärka lokala kulturombud och kultursamordnare.
Göteborg ska minska sin klimatpåverkan för att bli en klimatneutral stad.		Kulturnämnden ska sträva efter att göra energibesparande lösningar vad gäller material, teknik och lokaler samt följa resepolitiken och nyttja klimatpotten för att främja hållbart resande.
Staden ska bättre möta göteborgarnas bostadsbehov.		Kulturnämnden ska bidra till måluppfyllelse genom sin delaktighet i planprocesser. Inte minst kan förvaltningens kompetens inom kulturplanering bidra till måluppfyllelse.
Resurshushållningen ska öka.		Kulturnämnden kan bland annat arbeta med farligt avfall och verksamhetsavfall och utsorteringen av dessa fraktioner.
Det hållbara resandet ska öka.		Kulturnämnden kan genom sina institutioner lyfta behovet av hållbara resvanor samt arbetar med målet personalinternt.
Göteborgs näringslivsklimat ska förbättras.		Kulturnämnden har genom sina institutioner och förvaltningen många kontakter med aktörer inom kulturens områden. Dessa kontaktytor är viktiga i arbetet med måluppfyllelse.
Arbetsmarknadsinsatser för grupper långt ifrån arbetsmarknaden ska öka.		Såväl inom våra egna verksamheter som genom att upphandla tjänster med sociala hänsyn kan måluppfyllelse nås.

Osakliga löneskillnader mellan kvinnor och män ska minska.		Inom Kulturnämnden ska finnas ett rättvist, tydligt och öppet system för befordran och karriärutveckling. En handlingsplan ska utgöra grund för hur löneökningar prioriteras i syfte att osakliga löneskillnader ska upphöra.
Upphandlingar av tjänster med sociala hänsyn ska öka.		Som upphandlande enhet ska Kulturnämnden inarbeta sociala hänsyn i förfrågningsunderlag.

Övriga prioriterade mål i Kommunfullmäktiges budget som inte har bäring på Kulturnämndens verksamhet och alltså lämnas utan åtgärd från nämndens sida:

- Skolan ska öka barns och elevers möjligheter att inhämta och utveckla kunskaper, förmågor och värden.
- Skolan ska i ökad omfattning kompensera för elevers olika förutsättningar på så väl elevnivå som mellan olika skolor.
- Den biologiska mångfalden ska främjas.



Kulturnämnden 2012-08-23

Diarienummer 1473/11

Förteckning över delegationsbeslut och anmälningssärenden

Delegationsbeslut

Beslut fattade av förvaltningschef. Utsänt

Beslut fattade av avdelningschefer. Utsänt

Anmälningssärenden

Protokoll

Kulturnämnden 2012-05-29, 2012-06-13. Utsänt

Utskottet för kulturstöd 2012-05-22. Utsänt

Protokollsutdrag

Kommunfullmäktige 2012-05-31 § 4 ang. policy och riktlinjer mot mutor i Göteborgs Stad. Utsänt

Kommunfullmäktige 2012-05-31 § 24 ang. åtgärdsplan för Göteborgs Stad med anledning av rekommendationer i Självdeklaration 2011. Utsänt

Kommunfullmäktige 2012-06-18 § 3 ang. budget för 2013 och flerårsplaner 2014 – 2015.

Kommunstyrelsen 2012-04-25 § 344 ang. remiss från VGR gällande ” En mötesplats i världen ” kulturstrategi för Västra Götaland. Utsänt

Övrigt

Lokalsekretariatets beslut 2012-06-12 ang. tecknande av tilläggsavtal för ombyggnad av museibutiken på Göteborgs konstmuseum. Utsänt

Skrivelse via e-post från Stefan van den Berg 2012-09-11 ang. adressområden i Göteborg utan registrerade adressplatser. Utsänt



Göteborgs Stad

Kultur

Information från Higabgruppen 2012-06-11 ang. underrättelse om fusion.

Utsänt

Förteckning över ej redovisade uppdrag samt redovisade uppdrag.

Utsänt

Förteckning över inkomna planärenden.

Utsänt